

[TOP page](#)[資料室](#)[イベント情報](#)[講師を探す](#)[Worker's 広場](#)[関連リンク](#)

資料室

[HOME](#) | [資料室](#) | [一般教養](#) | [語り部スキル](#) | [語り部の演出力 \(4\)](#)[労働組合](#)[労働者福祉・共済](#)[一般教養](#)[社会保障](#)[労使トラブル法律相談Q&A](#)[労働関係法](#)[経営全般](#)[人間関係とコミュニケーション](#)[ライフプラン](#)[男女共同参画](#)[公務員関係法](#)[日朝の歴史](#)[7つの習慣](#)[中東の歴史](#)[ボランティア活動](#)[環境活動](#)[社会貢献活動](#)[自己啓発](#)[生涯学習](#)[外交・防衛問題](#)[資本論](#)[教育カリキュラム](#)[日本国憲法](#)

語り部の演出力 (4)

話のなかに「デフォルメ」もある程度必要です。

誇張や省略で言いたいことをクローズアップさせます。

話のデフォルメの典型は落語です。

通常の話では事実・実例が基本になるので、落語のような大げさなデフォルメはできませんが、多少は必要です。なぜならば強弱をつけずに平板に話しては、かえって言いたいことが明確に伝わらないうえに、相手の興味を失わせかねないからです。

話のデフォルメの勘所は3つあります。

①一番強調したいことを具体的に話す

②①以外は思い切った省略を行い、一番強調したいことに集中させる

③若干の誇張をする。

たとえば「昨日、きれいな人に会った」というフレーズは、「昨日、モデルのようなとてもきれいな人に会った」というようにします。

(つづく)

資料に関する解説やサイト内ブックマーク、簡単なクイズもできる無料会員登録のお申し込みはこちらになります。

Worker's Library 会員登録

お申し込みはこちらです。

[>>一覧へ戻る](#)

傾聴

語り部スキル

🔍 キーワード検索はこちら

📄 サイトマップ 📄 このサイトについて 📄 個人情報保護の取組みについて

🏠 ページTOPへ

TOP page

資料室

イベント情報

講師を探す

Worker's広場

関連リンク

Worker's Library 静岡で働く人のための資料閲覧サイト
JAPANESE TRADE UNION COFEDERATION DB SITE **【ワーカーズ・ライブラリー】**

Copyright© WORKER'S LIBRARY All rights reserved.